

La médiation désacralise le musée!

«Oser l'Art autrement!» n'est pas uniquement le slogan du projet pilote lancé par Pro Senectute Vaud et le Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, avec le soutien de la Fondation Leenaards. C'est surtout une expérience de médiation culturelle participative et intergénérationnelle permettant à des seniors et de jeunes adultes de devenir des passeurs de culture. Depuis 2014, dix-neuf personnes y participent avec une mission: démocratiser la culture et devenir les ambassadrices du musée auprès de ceux qui, dans leur entourage, n'ont pas forcément l'habitude de s'y rendre. L'idée étant que, pour chaque exposition temporaire, chaque passeur invite une quinzaine d'invités et les encourage à s'exprimer devant les œuvres. Terminée le 15 janvier, l'aventure entre dans une deuxième phase au cours de laquelle les organisateurs souhaitent introduire une mixité multi-générationnelle et multiculturelle au sein de cette plate-forme pionnière qui désacralise en douceur le musée et l'art tout en renforçant les liens sociaux.

Qui es-tu?

Autre projet de la Médiation culturelle: «Qui es-tu?» a été lancé en 2013, dans le cadre de la campagne d'éducation «Moi & les autres» de la Ville de Lausanne. Seniors et enfants de classes primaires se sont retrouvés lors d'ateliers créatifs et artistiques animés par des artistes les accompagnant dans la création d'œuvres communes. Alors que cette première expérience a pris fin, Pro Senectute cherche désormais à développer la démarche ailleurs. Nyon a d'ores et déjà fait connaître son intérêt.