L'ÉCHO DU RIOLET

Bulletin d'information de

LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD

TREIZIÈME année, N° 72, Novembre-Décembre 2026



Château de Chambord ***Photo François de Beaucorps***

Ce journal présente la Mosaïque de Pully Nord, association de bénévoles, offrant aux habitantes et habitants du quartier des lieux de rencontre, pour discuter librement, pratiquer des jeux, faire du sport, partager leurs connaissances et leurs talents, refaire le monde... dans une ambiance détendue.

Il est imprimé et distribué par la Direction de la jeunesse, des affaires sociales et de la sécurité publique (DJAS) de Pully, que nous tenons à vivement remercier.

Le Collège des rédacteurs : Nadine Borel, Marie-Claire Guinand Annick Hislaire, Jacques-Hervé Boissard

Éditeur : John Hislaire, tél. 079 540 33 79
Avenue de Belmont 7, 1009 Pully, mosaiquedepullynord@bluewin.ch

https://mosaiquepully.ch

Compte : La Mosaïque de Pully Nord, IBAN : CH60 0900 0000 1440 3436 6

Prière de transmettre les changements d'adresse à mosaiquedepullynord@bluewin.ch

SOMMAIRE

p. 3 Éditorial : Chaud et/ou froid !?

COMPTES RENDUS

p. 4 Sortie à Saint-Gingolph, vendredi 28 août 2026
pp. 4-5 Vide-greniers à Chantemerle, samedi 5 septembre 2026
pp. 5-8 Les châteaux de la Loire du 7 au 12 septembre 2026
p. 9 La Vallée de Joux, jeudi 15 octobre 2026

JEUX

pp. 10-11 Mot caché et Sudoku

ANNONCES

p. 12 Rétrospective du 1er semestre 2026 en photos, mercredi 18 novembre 2026
p. 12 « Mémoires croisées », conférence de Christiane Serkis, mercredi 25 novembre 2026
pp. 13-14 Agenda de la Mosaïque, novembre-décembre 2026
pp. 14-15 Activités d'autres associations locales
p. 16 Braderie à Pully, les 3 et 4 novembre 2026

DESCRIPTION DE LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD

La Mosaïque de Pully Nord est une association à but non lucratif, indépendante sur les plans politique et confessionnel, ouverte à toute personne et institution qui soutient ses buts :

— créer des liens entre habitants du quartier de Pully Nord et au-delà
— fournir des espaces de réflexion et d'échanges
— offrir des activités : accueil, repas, causeries, projections, visites, conversation, qi-gong, stretching, voyages, etc.

Les statuts de l'Association sont disponibles auprès de l'éditeur et sur le site internet.

Éditorial : Chaud et/ou froid !?

S'il est un sujet "bateau", c'est bien la météo !

Avant de nous embarquer avec la Compagnie Générale de Navigation sur le Léman pour la croisière que nous offrirons à nos membres au printemps prochain afin de célébrer dignement notre jubilé, je voudrais vous rassurer : contrairement à d'autres plans d'eau, le niveau de notre lac n'a pas notablement baissé et la fière unité Belle Époque que nous emprunterons pourra majestueusement fendre les flots bleus, verts ou turquoise !
Mais l'on en n'est pas encore là...

À présent, je vous prie de bien vouloir vous retourner de cent huitante degrés!
C'est fait ? Que voyez vous ???

Tout comme moi, un été caniculaire comme on n'en a jamais connu depuis que les relevés météorologiques ont été instaurés !

Ne nous mentons pas ! Tout le monde, à une ou plusieurs reprises, a récriminé contre cette chaleur excessive (à part les gérants de piscines qui ont explosé le nombre de visiteurs et leur chiffre d'affaires… Soyons contents pour eux !).

Et maintenant retournez-vous tranquillement de cent huitante degrés.
C'est fait ? Que voyez-vous ???

Tout comme moi, des frimas, des ondées, des averses, des flocons, des bourrasques, et tutti quanti !

Ne nous mentons pas ! Tout le monde, à une ou plusieurs occasions, va récriminer contre cette météo pas du tout sympa.

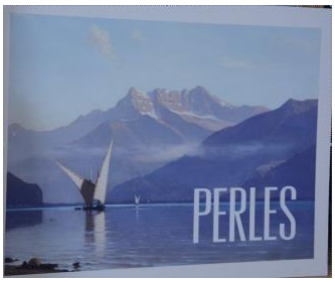
Moralité : jamais content-e-s…

Allez ! Au plaisir de vous retrouver avec le renouveau printanier !!!

Jacques-Hervé Boissard
Membre du Conseil de la Mosaïque

Sortie à Saint-Gingolph, vendredi 28 août 2026

Le ciel est gris, mais le soleil est dans les coeurs des 29 participants à cette sortie en bateau désormais presque traditionnelle. Le Vevey navigue le long de Lavaux, de la Riviera et du Chablais. Déjà les vendanges battent leur plein. Durant ce trajet, un apéritif joyeux puis un repas exquis servi par un personnel très avenant nous empêchent de voir le temps passer.



Saint-Gingolph, aujourd'hui, est "le village de la perle".



M. Jean-Loïc Selo nous présente, au moyen d'un film, l'histoire de son entreprise familiale. Elle a connu, avant-guerre, de grands succès jusque dans la haute société parisienne. Des centaines de visiteurs combinaient, année après année, un séjour thermal à Evian avec la visite de l'atelier situé dans le château de Saint-Gingolph. La transformation d'écailles de poisson en bijoux aussi admirables que divers n'a plus de secrets pour nous.

Nous visitons ensuite le musée attenant des barques du Léman, qui recèle des souvenirs truculents de la vie sur et au bord de notre beau lac.



Le retour, sur le Montreux, s'effectue sous la pluie, ce qui n'empêche pas les participants ravis de partager encore de bons moments.

Richard Pfister *(texte)*
François de Beaucorps *(photos)*

Vide-greniers à Chantemerle, samedi 5 septembre 2026

Le très attendu vide-greniers de Chantemerle s'est déroulé le 5 septembre sous une météo semblable à tant d'autres journées de cet été caniculaire : ciel bleu et température particulièrement élevée.



Photo de l'AIDPN

L'ambiance était joyeuse et l'animation de bulles de savon géantes assurée par des jeunes scouts locaux y a concouru.



Parmi les 90 exposants ayant installé leur étal se trouvait notre association, représentée par une petite équipe de bénévoles motivée à s'activer pour que les objets et vêtements donnés en nombre trouvent preneur.

À force de héler le passant et de «faire l'article» avec conviction, nous avons réuni la coquette somme de CHF 568,70.

Que les personnes qui ont rendu ce succès possible soient ici chaleureusement remerciées !

Annick Hislaire

Les châteaux de la Loire du 7 au 12 septembre 2026

Nous étions un sympathique petit groupe de 16, y compris notre chauffeur Alain, pour découvrir ces merveilleux châteaux ainsi que quelques abbayes prestigieuses.

Notre première halte a eu lieu en Bourgogne pour visiter l'abbaye **Saint-Philibert de Tournus**. Chassés par les incursions Vikings, des moines bénédictins s'y installèrent au 9ème siècle en apportant les reliques de Saint Philibert. L'église, bâtie entre le 11ème et 12ème siècle, est un chef d'œuvre de l'art roman aux pierres roses et ocre. Cette abbaye attire de nombreux pèlerins. Suivant les coutumes monastiques, l'eau qui avait servi à laver les pieds des moines - ou qui avait été en contact direct avec les reliques du saint - permettait de guérir des infirmes.





Arrivés à **Bourges** pour la nuit, quelques participants sont allés visiter la magnifique cathédrale gothique **Saint-Etienne** construite au 13ème siècle. Elle est particulièrement remarquable car, ne possédant pas de transept, ses cinq nefs offrent un espace intérieur unique, fluide, continu et incroyablement élancé.

Le lendemain matin, visite du château de **Cheverny**. Construit au 17ème siècle, il présente une symétrie parfaite, avec une façade en pierre blanche de Bourré d'une grande élégance. Cette pierre est plus solide que le tuffeau. Il est meublé avec raffinement et a la réputation d'être l'un des châteaux les plus somptueusement décorés. Il est habité par la même famille (Hurault de Vibraye) depuis plus de six siècles. Hergé s'est inspiré de Cheverny pour créer Moulinsart, célèbre château du capitaine Haddock dans les aventures de Tintin.





Le château de **Chambord** tient plus du pavillon de chasse que d'une résidence royale. Les rois de France n'y ont fait que de brefs séjours. C'est le plus grand château de la région : sa surface au sol est de 10 000 m², le mur d'enceinte compte 32 km de long et la superficie du parc forestier est de 54 km². C'est un chef d'œuvre du genre, majestueux mais pas très intime. Il a été construit par François 1er à partir de 1519 et inspiré par Léonard de Vinci. C'est le cas du célèbre escalier à double révolution.



Le lendemain, visite château de **Blois** qui est le parfait résumé de l'histoire de France. Il a accueilli sept rois et dix reines. Il a aussi été le siège d'événements historiques marquants (comme l'assassinat du duc de Guise en 1588 sous le règne de son rival, le roi Henri III). Les différents bâtiments du château ont été construits à quatre grandes époques : la forteresse médiévale au 13ème siècle, l'aile gothique flamboyant fin 15ème sous Louis XII, l'aile Renaissance début 16ème sous François 1er et l'aile classique au 17ème conçue par l'architecte Mansart.

En 1465 le roi Louis XI fait détruire l'ancien château fort de **Chaumont** et reconstruit un bâtiment mêlant l'architecture militaire gothique et le style Renaissance. Le parc qui complète l'allure de sérénité de ce majestueux château a été réalisé par la famille de Broglie entre 1884 et 1888. Aujourd'hui, propriété de la région Centre-Val de Loire, le domaine de Chaumont est un centre culturel de rencontres et accueille chaque année un festival international des jardins.





Le château d'**Amboise** est une magnifique résidence de la Renaissance dominant la Loire et la cité d'Amboise. Transformé par les rois Charles VIII, Louis XII et François Ier aux 15ème et 16ème siècles, ce château marque la transition entre la forteresse médiévale de défense et le palais raffiné. La chapelle Saint-Hubert, de style gothique flamboyant, abrite la sépulture du célèbre artiste et savant italien Léonard de Vinci. Il a passé les trois dernières années de sa vie à Amboise.

A **Villandry**, les jardins à la française sur plusieurs niveaux rivalisent avec l'harmonie du château. Construit entre 1532 et 1536 sous François 1er, les influences médiévales et italiennes du début de la Renaissance ont disparu au profit d'un style plus simple. Le domaine appartient à la famille Carvallo depuis 1906 qui a entièrement restauré les bâtiments et les célèbres jardins.





Les dignes représentant de la Mosaïque, dans le village de Fontevraud.

L'abbaye royale de **Fontevraud**, fondée en 1101 par le prédicateur itinérant Robert d'Arbrissel, est la plus grande cité monastique d'Europe, héritée du Moyen Âge. L'ordre monastique suivait la règle de saint Benoît et regroupait des communautés d'hommes et de femmes. Chose très rare au Moyen Âge, l'ensemble de l'ordre et de ses prieurés était dirigé par une abbesse générale, à qui les moines devaient obéissance. L'abbaye abrite les tombeaux de deux rois Plantagenêts : Henri II et Richard Cœur de Lion.





Le château d'**Azay-le-Rideau** a été bâti de 1518 à 1524 pour Gilles Berthelot, trésorier de France, à l'emplacement d'un château féodal. Monté en partie sur pilotis dans le lit de l'Indre, il unit habilement l'art de bâtir français et des influences italiennes et flamandes. Il est décrit par Balzac comme « un diamant taillé à facettes serti par l'Indre ». C'est dire son élégance, et le charme qui se dégage de ce domaine.

Le château de **Chenonceau** est bâti en pont au-dessus de la rivière du Cher. Lui aussi a été construit à l'époque de François 1er. Il est reconnu pour son élégance unique, ses magnifiques jardins et son histoire marquée par des femmes célèbres comme Diane de Poitiers et Catherine de Médicis. Ses pièces abritent de riches collections de meubles, de tapisseries et des bouquets de fleurs fraîches changés chaque jour. Il appartient à la famille Menier (chocolats) depuis 1913.





Valençay a déjà une longue histoire lorsqu'en 1803, Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord, le célèbre diplomate, en fait l'acquisition. Sa construction a commencé au début du 16ème siècle, à l'initiative de Louis d'Estampes et Marie Hurault**.** Elle s'est poursuivie jusqu'au 19ème siècle. Les styles variés s'harmonisent pour contribuer au charme des lieux.

Pour notre denier soir nous avons partagé un délicieux repas à Moulins dans une ambiance chaleureuse.

Notre magnifique périple se termine par le somptueux monastère royal de **Brou** à Bourg-en-Bresse. Il a été construit par Marguerite d'Autriche (1480-1530) en hommage à son défunt et bienaimé mari Philibert le Beau. Il est célèbre pour ses élégants tombeaux sculptés de marbre et d'albâtre et son rarissime jubé gothique flamboyant. L'étincelant toit est fait de tuiles vernissées polychromes.



Il me reste à remercier chaleureusement Richard Pfister pour son organisation et Alain Duruz, notre excellant chauffeur, pour sa disponibilité et sa prévenance envers chacun.

François de Beaucorps

Texte et photos

La Vallée de Joux, jeudi 15 octobre 2026

C'est par une belle journée automnale que notre groupe, fort de 20 participants, se rend à la Vallée de Joux.

Dès notre arrivée au village des Charbonnières, nous sommes accueillis chaleureusement au Musée du Vacherin Mont d'Or par M. Jean-Michel Rochat, ancien affineur fraîchement retraité, ainsi que par son épouse. La visite débute par un film retraçant l'histoire du vacherin, de sa fabrication à la conception des boîtes pour l'emballage, toutes ces opérations se faisant quasi intégralement de façon manuelle. Dès son plus jeune âge, M. Rochat a collectionné des objets et a recueilli des témoignages. Puis il a créé son musée il y a une vingtaine d'années. Une dégustation de vacherin accompagnée de pain et d'un bon verre de vin blanc autour d'un feu de cheminée nous a été servie.

Après un sympathique repas de midi à l'hôtel-restaurant Bellevue le Rocheray, au bord du lac de Joux, nous avons pris la route pour le Brassus.

Le Musée Atelier Audemars Piguet, ou AP, nous a réservé un accueil digne des stars. Notre tour guidé a commencé par la visite de la bibliothèque avec l'acte notarié de la création d'AP par Jules-Louis Audemars en 1875, rejoint par Edward-Auguste Piguet en 1881. Cette manufacture horlogère a fêté ses 150 ans en 2025.



Photo François de Beaucorps

Des garde-temps iconiques – montres oignons, chronographes ou grandes complications comme la Royal Oak 1993 pour hommes et plus tard pour femmes – ont été réalisés dans cet atelier. Certains modèles comptent plus de 550 pièces. D'autres ont été conçus à la demande, notamment pour Arnold Schwarzenegger, Michael Schumacher, Sébastien Buemi, Serena Williams et tant d'autres. De nombreux corps de métiers travaillent pour AP : horlogers, régleurs, experts en complications, designers et parfois des spécialistes provenant de l'EPFL.
La visite s'est terminée par une petite collation dans le hall de réception du musée.

Le temps est déjà au retour et nous remercions vivement notre excellent chauffeur Alain, ainsi que Richard et Ansgara qui nous ont permis de réaliser cette magnifique course.

Claudine Michoud
Jean-Marc Parisod

Mot caché et Sudoku par Christopher Hislaire

INSTRUCTIONS DU MOT CACHÉ

Retrouvez et tracez dans la grille tous les mots de la liste ci-dessous. Les mots peuvent apparaître horizontalement, verticalement ou en diagonale, dans les deux sens.

Huit lettres forment le mot à découvrir **: La Loire en abrite de magnifiques.**

E	X	M	I	L	A	D	Y	R	A	P	I	N	E	P
L	I	U	T	F	E	R	B	C	E	X	I	R	H	E
G	R	R	E	E	G	R	E	L	C	I	U	P	A	Z
E	E	I	A	V	K	T	T	U	E	S	P	R	I	E
R	L	M	G	I	A	C	A	U	S	T	M	X	N	T
G	E	M	O	L	S	B	I	U	O	U	T	N	E	O
I	C	I	C	U	B	O	O	T	R	T	U	I	R	U
G	E	G	N	E	S	B	N	E	S	A	U	F	R	R
O	T	R	B	I	A	T	M	N	G	O	A	S	E	T
L	I	E	E	L	S	A	I	E	E	A	C	E	Z	E
O	C	S	C	G	R	A	M	L	N	M	I	C	Z	R
B	A	E	O	T	R	E	G	A	L	G	E	S	A	E
B	T	E	R	D	N	E	C	A	I	E	I	N	J	L
Y	U	P	U	T	A	X	B	V	M	A	R	O	T	L
B	O	E	U	F	I	L	I	A	L	I	E	S	S	E

MOTS À TROUVER (46)

AFRO
ARDUE
ARMURE
BAVEUX
BÉBÉ
BERGÈRE
BLETTIR
BOEUF
BREF
CÉLERI
CENDRE
CLERGÉ
ÉCLABOUSSURE
ÉMOUSTILLER
ENNUAGEMENT
ÉPÉE
EXPIER
FILIAL
GIGOLO
GIRL
IMMIGRÉS
JAZZ
LIESSE
LOBBY
MAGASINIER
MAÏA
MILADY
OUÏE
OUTRÉ
PÈZE
PIPIT
RAISONNEMENT
RAPINE
RÉGLÉ
RIXE
SECS
SOCCA
SODA
SOIGNÉ
SUER
TACITE
TALC
TICKET
TOURTERELLE
TRAMER
VIGIE

Solution du « Mot caché » de l'édition N° 71 de l'Écho du Riolet : **rentrée**

SUDOKU - Niveau : MOYEN

INSTRUCTIONS

Complétez la grille avec les chiffres 1 à 9

Règle d'or : aucun chiffre ne doit se répéter dans

- Une même ligne
- Une même colonne
- Un même carré 3×3 (zones délimitées)

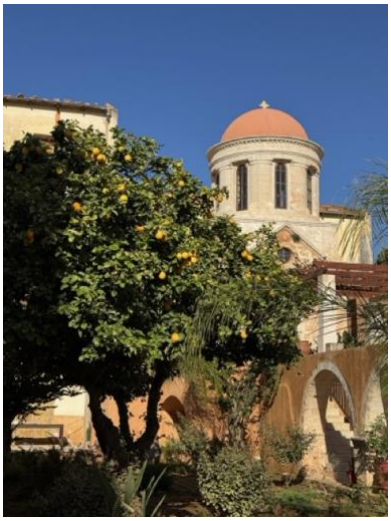
À vos crayons!

	6	4	1			3		9
2		3			9			8
1			7					6
7	2	1		8		9	4	5
4	3							
	5	8	4			6	3	
			8			1	9	2
					7	8		
5	8		9					3

Solution du « Sudoku » de l'édition N° 71 de L'Écho du Riolet :

4	5	3	7	6	1	9	2	8
7	1	6	8	9	2	4	5	3
8	9	2	4	5	3	1	6	7
5	4	1	9	8	7	2	3	6
3	6	8	1	2	4	5	7	9
9	2	7	6	3	5	8	1	4
2	7	4	3	1	8	6	9	5
1	8	9	5	7	6	3	4	2
6	3	5	2	4	9	7	8	1

Rétrospective du 1er semestre 2026 en photos, mercredi 18 novembre 2026



Nous vous proposons de venir à la salle de paroisse de Chantemerle le **mercredi 18 novembre 2026 à 14h30** pour assister à une projection commentée de photos retraçant certaines des activités de la Mosaïque qui se sont déroulées au 1er semestre 2026.

« Mémoires croisées », conférence de Christiane Serkis, mercredi 25 novembre 2026



Autrefois bibliothécaire, Christiane Serkis est passionnée de civilisations anciennes et d'histoire, de transmissions familiales et de questions identitaires. Elle a publié un ouvrage intitulé « Passagers du temps sur les routes de la soie ».

Dès 14h30, à la salle de paroisse de Chantemerle, elle vous en lira quelques extraits qui vous entraîneront sur les traces de ses ancêtres, imaginaires ou réels, de la nuit des temps jusqu'à nos jours, pour leur rendre hommage et vous faire découvrir certains destins où la grande Histoire se mêle à la petite histoire. Venez vous joindre à cette traversée après laquelle commentaires et impressions pourront être partagés autour d'une collation !

Nous avons le plaisir de vous informer que vous trouverez d'autres photos de nos sorties à Saint-Gingolph et à la Vallée de Joux ainsi que de notre voyage dans la vallée de la Loire sur le site internet de la Mosaïque sous la rubrique « Photos » à l'adresse https://mosaiquepully.ch/

LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD
AGENDA NOVEMBRE-DÉCEMBRE 2026

Activités organisées par des membres de la Mosaïque de Pully Nord

CES ACTIVITÉS SONT OUVERTES À TOUTES ET À TOUS

— dans la mesure du nombre de places disponibles —

Il n'est pas nécessaire d'être membre cotisant de la Mosaïque, ni d'avoir plus de 55 ans, ni même d'habiter Pully Nord !

En revanche, vous êtes prié·e de vous inscrire auprès de la ou du responsable de l'activité choisie.

REPAS COMMUNAUTAIRES

Inscription auprès de Richard Pfister, tél. 021 729 87 84 ou 079 282 52 11**,**
ou par mail à richard.pfister@bluewin.ch
Dernier délai : le mardi précédant le repas (jusqu'à midi).
Prix par personne : CHF 14.-
Prochains repas : les jeudis 12 novembre et 17 décembre dès 11h45, à la salle de paroisse de Chantemerle. Maximum 30 convives.

QI GONG ET INITIATION AU TAI CHI

Mouvements lents et doux selon les principes de la médecine chinoise.
Cours **les vendredis à 10h**, à la salle de paroisse de Chantemerle.
Participation : CHF 10. –/séance.
Renseignements **:** Nadine Borel, tél. 021 728 33 85.

JEUX DE SOCIÉTÉ

Nous invitons les personnes intéressées à se joindre au groupe de Jass du Kaléidoscope, qui se réunit **tous les vendredis après-midi dès 14h30**, **jusqu'à environ 17h**, au **café de Paudex (route de la Bordinette 8 à Paudex)**. Pas besoin de s'annoncer. Renseignements : Erwin Isler, e.isler7@bluewin.ch

GROUPE DE LECTURE : UN LIVRE… PLUSIEURS REGARDS

Notre groupe de lecture se réunit **un lundi par mois** à la salle de paroisse de Chantemerle.
Nos prochaines rencontres sont agendées aux dates suivantes :
Le 2 novembre 2026 à 14h15.
Le 14 décembre 2026, à une heure encore à définir car nous nous rencontrerons certainement autour d'un repas au restaurant.
Si vous êtes intéressé-e-s, vous pouvez appeler Geneviève Meyer au 079 336 93 39 ou envoyer un SMS. Bienvenue à de nouveaux, nouvelles participants et participantes !!

Nos prochaines lectures sont :
- pour novembre : **« *Passagers du temps sur les routes de la Soie* »** de Christiane Serkis. Nous avons choisi ce livre en vue de la conférence y relative que l'autrice donnera à la salle de paroisse de Chantemerle le 25 novembre 2026 à 14h30.
- pour décembre : **« *Veiller sur elle* »** de Jean-Baptiste Andrea.

STRETCHING

Tous les **lundis de 17h à 17h50** à la salle de gymnastique de l'école de Chantemerle, CHF 10. –/séance.
Renseignements : Maud Strahm, tél. 076 547 36 68.

ACTIVITÉS D'AUTRES ASSOCIATIONS LOCALES

JEUX DE SOCIÉTÉ POUR SENIORS À LA LUDOTHÈQUE DE PULLY

Date : **les mardis 10 novembre et 8 décembre**, **de 14h à 17h**
Lieu : ludothèque de Pully, chemin du Fau-Blanc 15.



Ces après-midis s'adressent aux seniors qui apprécient de se rencontrer et de se retrouver autour d'un jeu dans une ambiance conviviale. Animatrices et animateurs vous proposeront une sélection de jeux récents, à la portée de toutes et de tous, et vous expliqueront les règles. Dès 55 ans. Entrée libre.

Informations : info@ludotheque-pully.ch

Site internet : https://www.ludotheque-pully.ch

INTERGEN ENTRAIDE NUMÉRIQUE

Un rendez-vous dans votre quartier où se rendre avec votre ordinateur, votre tablette ou votre téléphone portable pour obtenir de l'aide.
Animé par Pascal Kotté, chemin du Liaudoz 59, 1009 Pully.
Lieu de rencontre : salle polyvalente en face du n° 59.
Prochaines dates : **les samedis 14 novembre et 12 décembre de 10h à 17h**.
Renseignements : 079 309 28 86.

CINÉ-SENIORS / PULLY : Les séances commencent à 14h.

Vendredi 6 novembre : *La vie d'une femme,* de Charline Bourgeois-Tacquet, 2026
Vendredi 20 novembre : *L'affaire Marie-Claire,* de Laurianne Escaffre et Yvo Muller, 2026
Vendredi 4 décembre : *Gabin,* de Maxence Voiseux, 2025
Plus d'informations sur le site internet du Cinéma CityClub Pully, https://www.cityclubpully.ch/affiche/cine-senior
Renseignements : Mathilde Lebrun, 021 646 17 21 ou mathilde.lebrun@vd.prosenectute.ch

REPAIR CAFÉ À PULLY

Venez faire réparer vos objets du quotidien, appareils électroménagers, électriques ou électroniques et textiles !
Ce sera gratuit et vous pourrez donner une seconde vie à vos objets.
Nous sommes également à la recherche de bénévoles sachant réparer ces objets.

N'hésitez pas à nous contacter à l'adresse contact@lapure.ch et à vous rendre sur notre site web : http://lapure.ch/

Renseignements : Isabelle Dauner Gardiol, présidente de L'A PuRE.

Prochain repair café : **dimanche 15 novembre de 11h à 17h** à la salle de Paroisse du Collège de Chamblandes (avenue C.-F. Ramuz 67).

THÉ DANSANT / PAUDEX : amateurs de danse, la piste est à vous !

Une variété de musique, à travers plusieurs musiciens.
Venez partager un agréable moment en musique**.**

Salle communale – Route de la Bordinette 5, parking possible.

Jeudi 12 novembre avec Georges Musique, de 14h à 17h.
Jeudi 3 décembre avec Jean-Claude Corpataux, de 14h à 17h.
Participation : CHF 5.-
Renseignements **:** Mathilde Lebrun, 021 646 17 21 ou mathilde.lebrun@vd.prosenectute.ch

SERVICES BÉNÉVOLES DE PULLY, LUTRY, BELMONT, PAUDEX

Pour assurer les transports, on cherche toujours des chauffeurs !
Renseignements **:** Brigitte Pahud, tél. 021 728 12 13 (lu-me-ve 9h-11h) ou pahudb@bluewin.ch

ASSOCIATION DES AMIS DU CARILLON DE CHANTEMERLE



Samedi 28 novembre à 15h. Ensemble vocal et instrumental America latina en coro. Catalina Monnay, direction, Daniel Thomas au carillon et au piano.

Dimanche 20 décembre à 15h30. Concert avec le chœur Laudate, programme de Noël. Céline Latour Monnier, direction, Daniel Thomas au carillon et à l'orgue.

Après les concerts, il est possible de visiter le carillon de 48 cloches.

Entrée libre, collecte. Informations à dt@carillonneur.ch ou tél. 079 391 46 96.

avec le soutien de

Association d'entraide familiale
de Pully, Paudex, Belmont

Braderie à Pully

Maison Pulliérane, Rue de la Poste 1

mardi 3 novembre 2026, 20h à 21h
mercredi 4 novembre 2026, 10h à 17h

Paiement cash & TWINT

Petite buvette sur place

